

Congreso Regional de la Cátedra UNESCO en Lectura y Escritura: "Cultura Escrita y Políticas Pedagógicas en las Sociedades Latinoamericanas Actuales"

Universidad Nacional de General Sarmiento
Buenos Aires, Argentina
11 al 13 de agosto de 2010

Convocatoria

SIMPOSIO:

“Contacto de lenguas: del análisis lingüístico a la práctica intercultural en el aula”

COORDINADORAS: Angelita Martínez (UNLP-UBA) y Adriana Speranza (UBA)

FUNDAMENTACIÓN:

En la actualidad, el contacto entre diversas lenguas y diversas variedades de una misma lengua resulta un tema de interés tanto para la lingüística como para la enseñanza de la Lengua. El panorama que presenta la heterogénea composición del entramado social evidencia cambios en la producción lingüística de los actores involucrados. Estos cambios, lejos de ser excepciones se constituyen en los cimientos de complejos procesos lingüísticos a través de los cuales se cristalizan las particularidades que definen las distintas variedades, en nuestro caso, del español.

El presente Simposio pretende articular dos ámbitos directamente relacionados con la temática que nos convoca: el campo de los estudios lingüísticos de base referidos al contacto de lenguas y los estudios de lingüística aplicada a la enseñanza de la lengua en contextos de diversidad lingüística y cultural.

Desde el análisis lingüístico, el estudio de las situaciones de contacto permite describir y explicar la dinámica de las lenguas, sus permeabilidades e influencias a través del estudio de la variación lingüística como síntoma de los movimientos internos de una lengua, como expresión, en este caso, del contacto de dos o más lenguas y culturas.

Desde el campo de la enseñanza de la Lengua, el reconocimiento de estas variedades, su coexistencia en un mismo espacio geográfico y la convivencia de diferentes pautas de producción discursiva resultan elementos capaces de constituirse en herramientas para la generación de nuevas “clases de Lengua” en las que las diferencias lingüísticas se

transformen en un objeto de estudio más. Ese objeto deberá ser abordado desde una concepción de lengua dinámica, sometida a la creatividad de sus hablantes y en permanente proceso de cambio.

ÁREAS TEMÁTICAS:

1. Lingüística y contacto de lenguas
2. Variación lingüística en situaciones de contacto de lenguas
3. Abordaje de la Interculturalidad en el aula
4. Diseño de estrategias de intervención para la enseñanza de la lengua

PAUTAS PARA LA PRESENCIÓN DE PROPUESTAS:

Los resúmenes (hasta 200 palabras) podrán enviarse a unescoculturaescrita@ungs.edu.ar hasta el 4 de julio de 2010 (colocar en ASUNTO: SIMPOSIO CONTACTO DE LENGUAS), con el siguiente formato:

Título de la ponencia

Nombre del investigador/a y pertenencia institucional

Área/s temática/s

Resumen

Ponencia

Breve CV (no más de una página)

La aceptación será notificada por correo electrónico a mediados de julio de 2010.

Cada expositor tendrá un máximo de 15 minutos para presentar su ponencia.

Para unificar los criterios de edición, solicitamos que tanto el resumen como la ponencia sean presentados en hoja de tamaño A4, márgenes de 2,50 cm, interlineado 1,5, Times new roman 12 y las citas documentales sigan el estilo MLA.

Ante cualquier consulta, no duden en comunicarse con unescoculturaescrita@ungs.edu.ar o paglispe@yahoo.com.ar